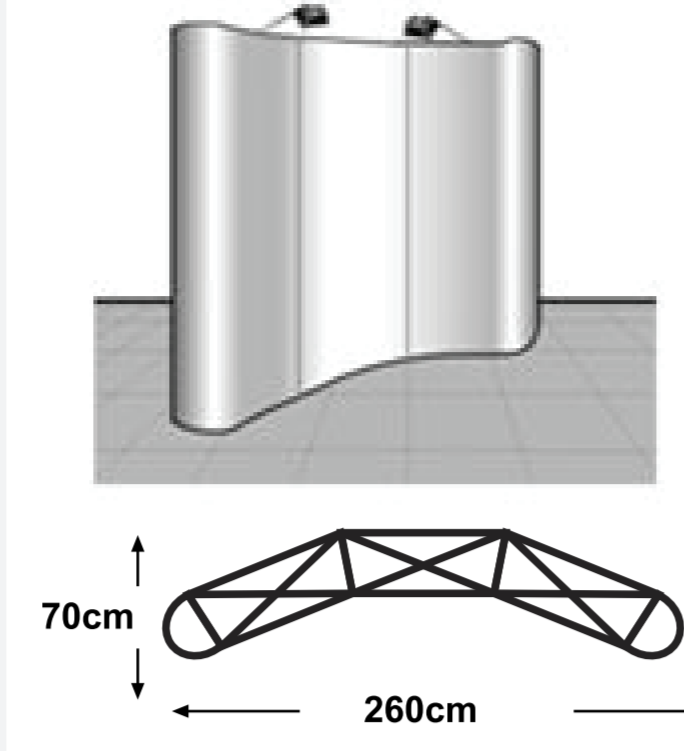
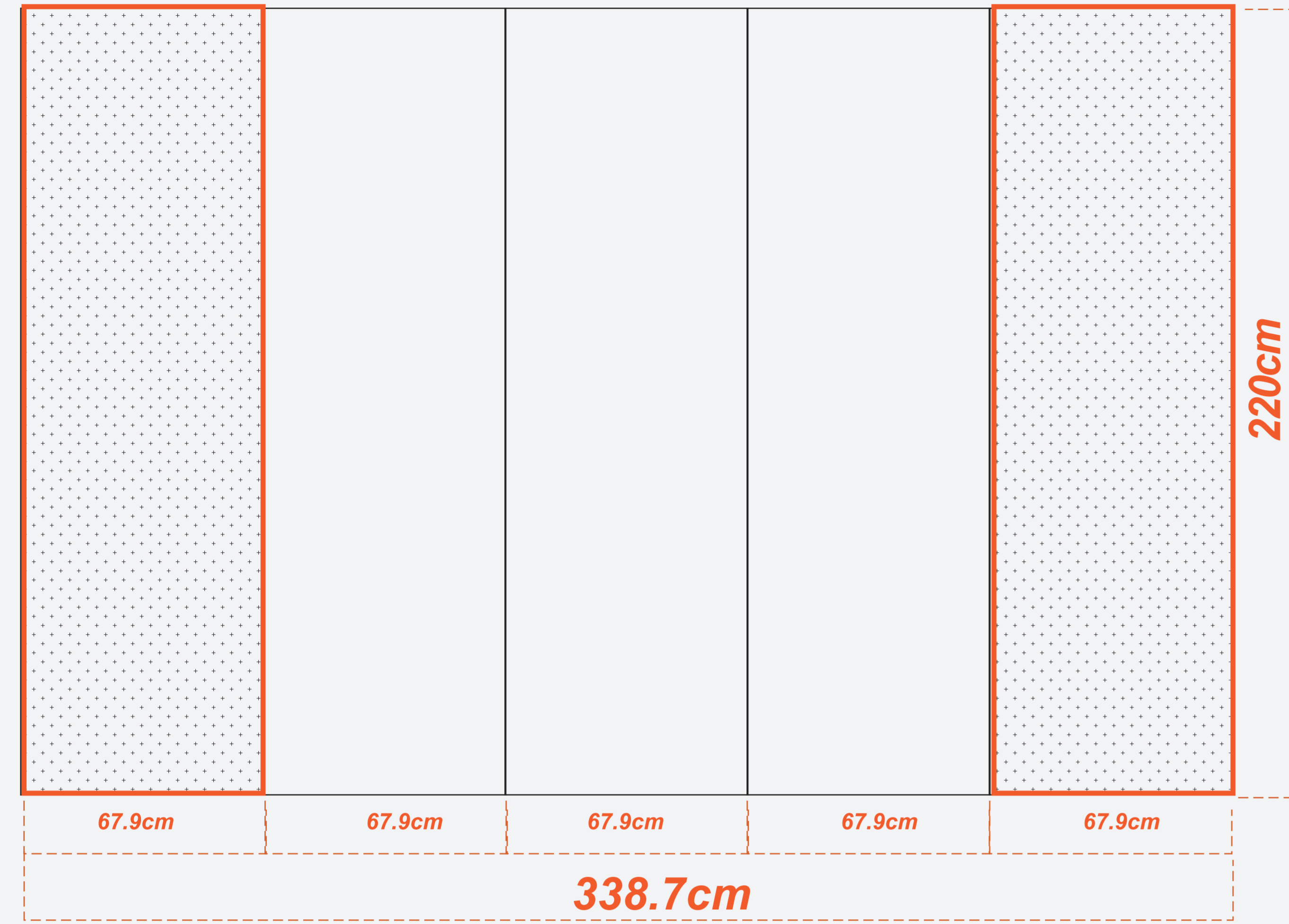
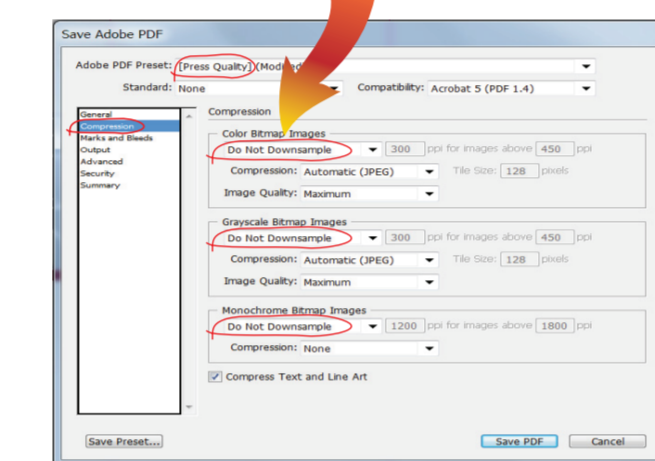


פופאפ מגנטי קעור 3x3

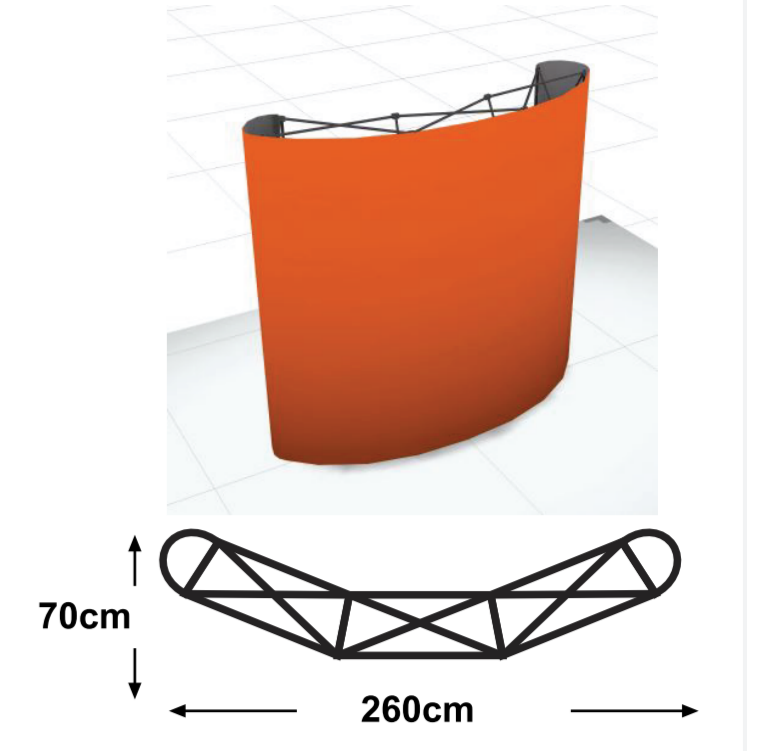
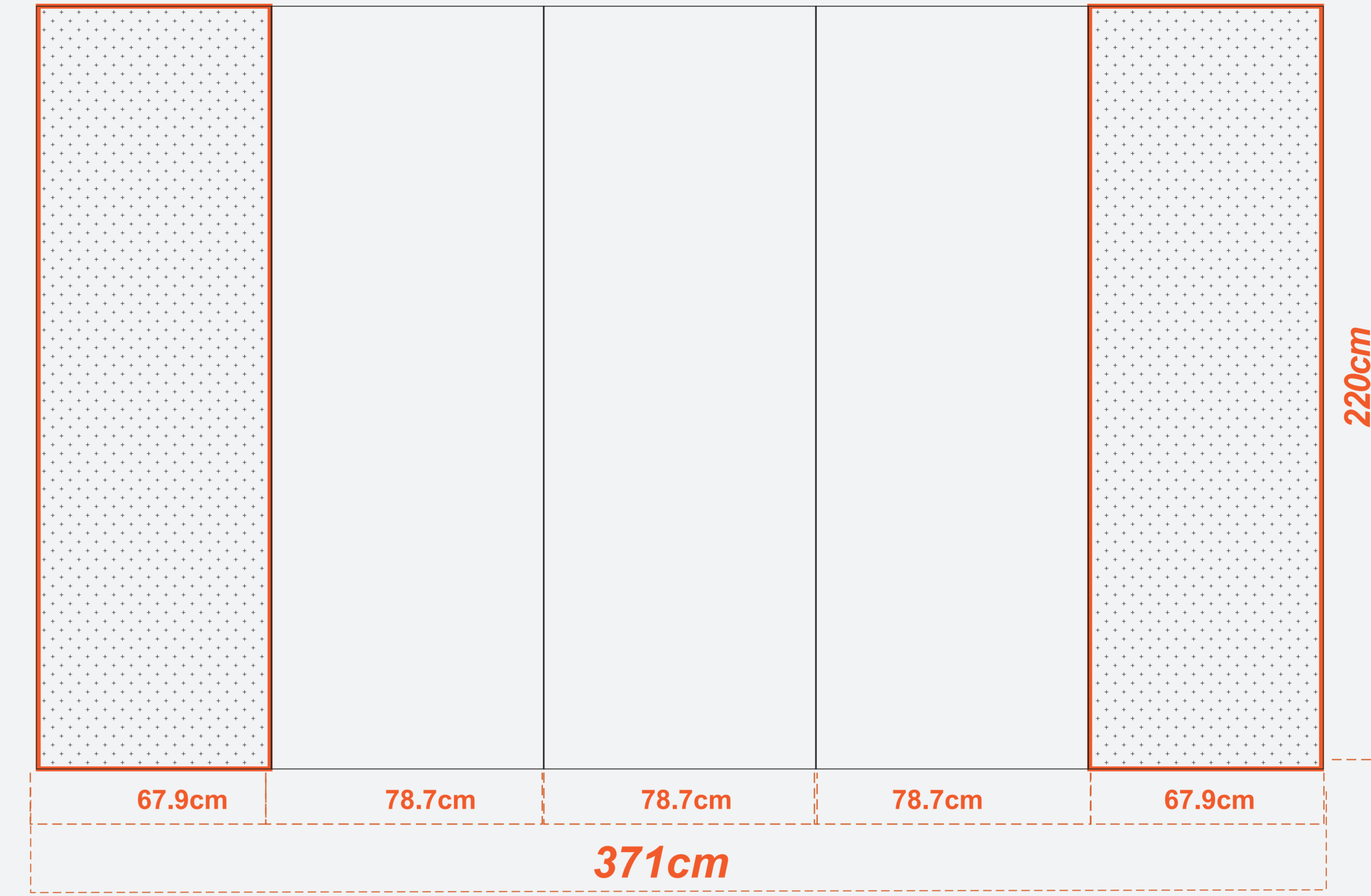


הנחיות לתכנון גרפי:
הקובץ בנוי בגודל 1:10, יש לבנות את הגרפיקה בהתאם.
(ב-10:1 רחלציה 1000dpi ב-1:1 רחלציה 100dpi)
חשוב:
גרפיקה רציפה עד כל הפולם.
במילים הקצרות המעולל, הגרפיקה נראית רק בחלקה.
(המראה מוקף הפולם לכן רצו לנצב קווי המעטל כלוב.
כמו כן לא לתקן אינפורמציה חשובה נשך מ-טסט'ט מרביתם.
הוראות לסגירת קבצים:
• או להעביר קבצי PDF בלבד.
• גודל נטו, ללא בלורים, זלבים, וסימונים.
• סגירה ב-PDF Press Quality.
• לתמוך סקטורים ל-Outline וקונטורס.
• יש לעבוד ביחס 1:1 ב-DPI 100 או 1:10 ב-DPI 1000.
• **חשוב!** לשנות ב-Compression בכל שלושת האופציות הב"ר:
• Color bitmap images
• Greyscale bitmap images
• Monochrome bitmap
• **Do Not Downsample**

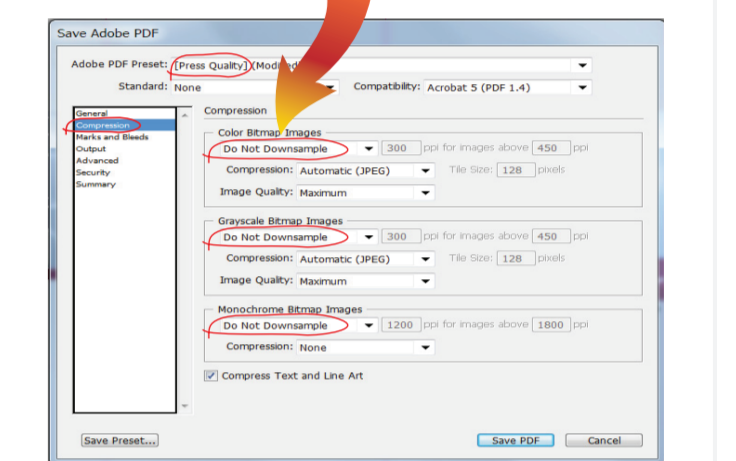


ניתן להעביר לאימייל קבצים במשקל עד 15 מגה.
קבצים כבדים להעביר דרך אג'רים יעודים, כמו
JumboMail-WeTransfer-SendSpace ועוד.

פופאפ מגנטי קמור 3x3



הנחיות לתכנון גרפי:
הקובץ בנוי בגודל 1:10, יש לבנות את הגרפיקה בהתאם.
(ב-10:1 רחלציה 1000dpi ב-1:1 רחלציה 100dpi)
חשוב:
גרפיקה רציפה עד כל הפולם.
במילים הקצרות המעולל, הגרפיקה נראית רק בחלקה.
(המראה מוקף הפולם לכן רצו לנצב קווי המעטל כלוב.
כמו כן לא לתקן אינפורמציה חשובה נשך מ-טסט'ט מרביתם.
הוראות לסגירת קבצים:
• או להעביר קבצי PDF בלבד.
• גודל נטו, ללא בלורים, זלבים, וסימונים.
• סגירה ב-PDF Press Quality.
• לתמוך סקטורים ל-Outline וקונטורס.
• יש לעבוד ביחס 1:1 ב-DPI 100 או 1:10 ב-DPI 1000.
• **חשוב!** לשנות ב-Compression בכל שלושת האופציות הב"ר:
• Color bitmap images
• Greyscale bitmap images
• Monochrome bitmap
• **Do Not Downsample**



ניתן להעביר לאימייל קבצים במשקל עד 15 מגה.
קבצים כבדים להעביר דרך אג'רים יעודים, כמו
JumboMail-WeTransfer-SendSpace ועוד.

נא לשים לב!
הפנל הראשון והאחרון מתחברים, לכן הגרפיקה צריכה להיות המשכית.

פופאפ 3x3 דו צדדי

