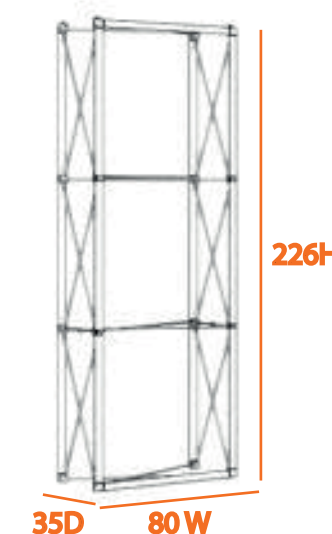
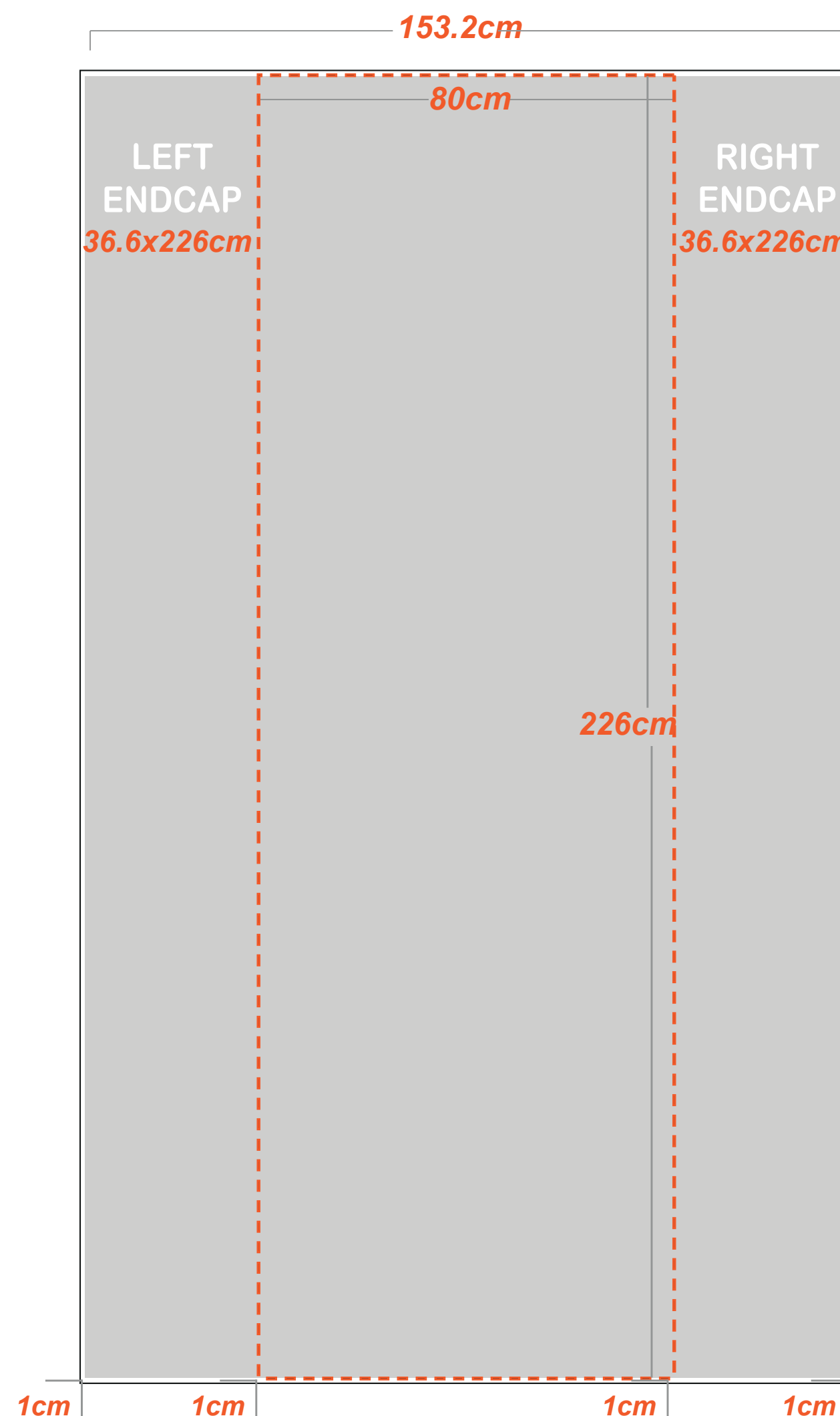


מק"ט: 2413

PLUS

מודולר ארט 1x3



### הנחיות לתכנון גרפי:

הקובץ בנוי בגודל 1:10, יש לבנות את הגרפיקה בהתאם.

(ב-1:10 רזולוציה 1000dpi ב-1:1 רזולוציה 1000dpi)

### חשוב!

גרפיקה רציפה ע"ג כל הפנלים.

בפנלים הקיצוניים הגרפיקה נראית רק בחלקה,

לכן רצוי לעצב רקע המשכי בלבד.

כמו כן לא למקם אינפורמציה חשובה נמוך מ-70 ס"מ מהבסיס.

### הוראות לסגירת קבצים:

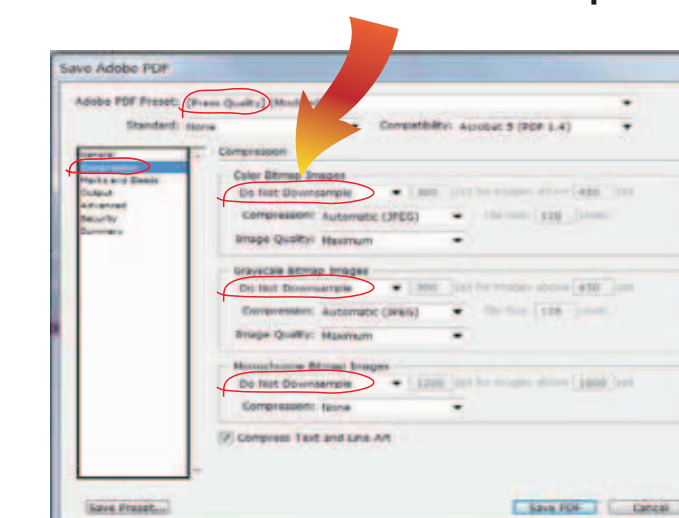
- נא להעביר קבצי **PDF בלבד**.
- גודל נטו, **ללא** בלידים, צלבים, וסימונים.
- סגירה כ-PDF Press Quality.
- להפוך טקסטים ל-Outline (קונברט)
- יש לעבוד ביחס 1:1 או 1000 DPI.

### ■ חשוב! לשנות ב- Compression

בכל שלושת האופציות הנ"ל:

- Color bitmap images
- Greyscale bitmap images
- Monochrome bitmap

**Do Not Downsample** ל-



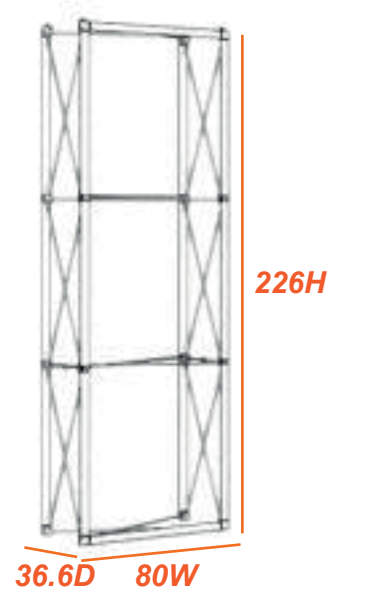
ניתן להעביר לאימייל קבצים במשקל עד 15 מגה.

קבצים כבדים להעביר דרך אתרים ייעודיים, כמו

JumboMail-WeTransfer-SendSpace ועוד.

**פס סיליקון ברוחב 1 ס"מ שבו גרפיקה מוסתרת**

# מודולר ארט 1x3 WITH SEPARATED ENDCAPS-PLUS מק"ס: 2413



## הנחיות לתכנון גרפי:

הקובץ בנוי בגודל 1:10, יש לבנות את הגרפיקה בהתאם.

(ב-1:10 רזולוציה 1000dpi ב-1:1 רזולוציה 100dpi)

## חשוב!

גרפיקה רציפה ע"ג כל הפנלים.

בפנלים הקיצוניים הגרפיקה נראית רק בחלקה,

לכן רצוי לעצב רקע המשכי בלבד.

כמו כן לא למקם אינפורמציה חשובה נמוך מ-70 ס"מ מהבסיס.

## הוראות לסגירת קבצים:

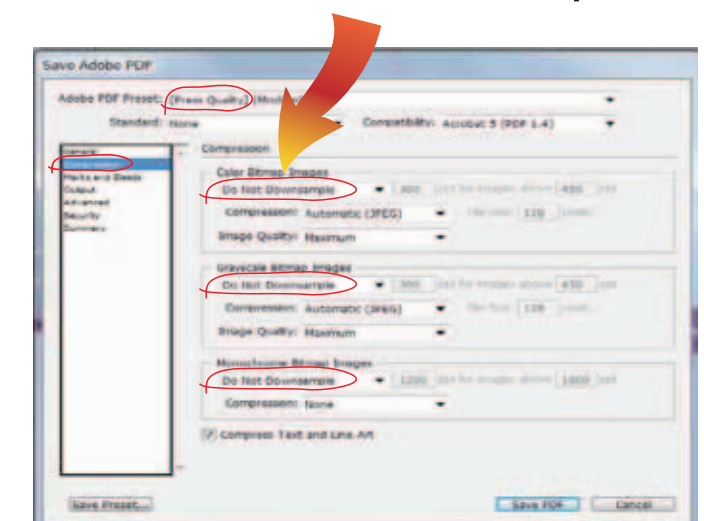
- נא להעביר קבצי **PDF בלבד**.
- גודל נטו, **ללא** בלידים, צלבים, וסימונים.
- סגירה כ- **PDF Press Quality**.
- להפוך טקסטים ל- **Outline** (קונברט)
- יש לעבוד ביחס **1:1 DPI 100** או **1:10 DPI 1000**.

## חשוב! לשנות ב- Compression

בכל שלושת האופציות הנ"ל:

- Color bitmap images
- Greyscale bitmap images
- Monochrome bitmap

**Do Not Downsample** ל-



ניתן להעביר לאימייל קבצים במשקל עד 15 מגה.

קבצים כבדים להעביר דרך אתרים ייעודיים, כמו

JumboMail-WeTransfer-SendSpace ועוד.

**פס סיליקון ברוחב 1 ס"מ שבו גרפיקה מוסתרת**